

TRANSKRYPCJA TEKSTU DO ZADANIA 8.

La pastora y la música

En una pequeña aldea vasca vivía una muchacha, huérfana de padre y madre, que tenía que ganarse la vida pastoreando el ganado. Muy de mañana recogía los rebaños y se marchaba con ellos al monte; allí elegía una pradera verde para que pastaran, mientras ella, sentada en la hierba, se entretenía en hacer con cañas o trozos de boj, encina u otra madera, algún instrumento musical, como flautas o silbato, con los que tocaba bellas melodías, pues sentía una gran afición por la música. Imitaba con sus sonos el canto de los pájaros, que la rodeaban y le contestaban con sus gorjeos, tomándola por un ave cantora.

Esta zagala era muy devota; rezaba todos los días, mientras estaba en la pradera cuidando los rebaños, y no dejaba de invocar con un Avemaría a la Virgen cada vez que llegaba hasta ella el sonido de las campanadas de la lejana iglesia.

Estando un día rezando, se le apareció la Virgen, y con dulce voz le dijo:

-Hija mía, pídemelo que quieras y te será concedido.

La pastora contestó:

-Yo quisiera un silbato, con el que hiciera bailar a todo el que lo oyera.

La Virgen le entregó lo que le pedía, y desapareció al momento. Llena de júbilo, comenzó a tocarlo, y todas las ovejas y corderos del rebaño al escuchar empezaron a bailar, esto llenó de felicidad a la pastora, que los contemplaba con mucha admiración.

Ocurrió que el cura de la aldea había salido a cazar por aquellos montes y estaba oculto en una choza que se había hecho con zarza y ramaje, para acechar desde allí el paso de las liebres. El sacerdote, al escuchar aquella música, sin poder resistirse y controlarse, comenzó a bailar, y continuaba bailando, cada vez perdía más fuerzas, estaba ya agotado, sus vestidos rasgados, su piel sangrando por las espinas de las zarzas; sentía dolores muy grandes, y no podía parar, a pesar de todos sus esfuerzos, y así continuó hasta que la pastora dejó de tocar su silbato.

Cuando todo se terminó, salió furioso y fue corriendo al pueblo para denunciarla, diciendo que era una bruja.

Fue detenida, llevada ante el Tribunal de la Inquisición y condenada a muerte por brujería.

Al día siguiente, al amanecer, iba a cumplirse la sentencia; la sacaron de la prisión y seguida por todo el pueblo, fue llevada hasta el patíbulo, donde la subieron, allí le dijeron que podía pedir un último deseo; la pastora pidió que le desatasen las manos, porque las tenía doloridas por los cordeles, pedido que le fue concedido en el acto.

El sacerdote, al verla con las manos libres, pidió que la ataran bien fuerte. La pastora sacó rápidamente el silbato de su faltriquera y se puso a tocarlo sin parar, y todos los espectadores se pusieron a bailar al son de aquella música, y hasta los verdugos y el mismo sacerdote bailaban y se reían a carcajadas. Cuando la pastora dejó de tocar, todos los vecinos del pueblo, entusiasmados con aquella música dulce y agradable, fueron a pedir el indulto de la pastora, el cual le fue otorgado.

Y desde entonces la zagala les amenizaba todas sus fiestas y solemnidades con la música de su silbato.

TRANSKRYPCJA TEKSTU DO ZADANIA 9.

La gripe, es una enfermedad infecciosa aguda, de la que muy rápida y fácilmente uno se puede contagiar. Esta enfermedad se presenta en forma de brotes epidémicos cada dos o cuatro años y puede aparecer con síntomas mínimos, semejantes al resfriado común, como la fiebre y la ronquera de la voz o con un comienzo brusco como: los escalofríos, la fiebre alta, el dolor de cabeza, los dolores musculares, la irritación de la garganta, el cansancio, la tos o la congestión de las vías respiratorias.

La gripe evoluciona y si no hay complicaciones su curación puede durar de 3 a 5 días; generalmente es una enfermedad benigna, sin embargo causa una gran mortalidad en los grupos de alto riesgo como: los lactantes, mujeres gestantes, ancianos, enfermos del corazón, diabéticos, entre otros.

La gripe tiene una trascendental importancia económica y sociolaboral.

Desde el punto de vista económico, esta enfermedad representa un grave problema para la sociedad; si se estima que el 50% de los afectados puede estar en la edad laboral y con una media de baja de 7 días; es decir; que a las horas de trabajo que se pierden al año hay que sumar los costes de gastos médicos, farmacéuticos y la disminución de la productividad.

La principal fuente de infección de esta epidemia son las mismas personas enfermas de gripe; ya que llevan en su sistema respiratorio una gran cantidad de este virus, el cual es expulsado para afuera en el momento de hablar, toser o al estornudar. La gripe no tiene un tratamiento específico por tratarse de un virus por infección; el paciente necesita reposo absoluto en una habitación templada, ingerir líquidos en abundancia para asegurar una hidratación correcta y una fluidez en las vías respiratorias.

El tratamiento médico consiste en parar los síntomas, especialmente el de la fiebre, los dolores de cabeza y musculares. La aspirina, el paracetamol, la vitamina C entre otros, suelen ser los medicamentos más utilizados por su efecto analgésico y contra la fiebre.

En cuanto a las recomendaciones para prevenir el contagio, es necesario utilizar un pañuelo (mejor desechable) al toser o estornudar. Los enfermos deben quedarse en casa para no contagiar a otras personas.

Existen vacunas eficaces contra esta enfermedad que pueden proteger al organismo en un 60% y que alcanzan su máximo nivel de protección entre 3 y 6 semanas, por lo que se recomienda vacunarse más o menos en el mes de septiembre. Desgraciadamente las diferentes variaciones de este virus obligan a modificar dicha vacuna cada año.

ARKUSZ IV

Zadanie 8. max. 8 pkt (8 x 1 pkt)

8.1.	8.2.	8.3.	8.4.	8.5.	8.6.	8.7.	8.8.
C.	A.	B.	C.	B.	C.	C.	A.

Zadanie 9. max. 7 pkt (7 x 1 pkt)

9.1.	9.2.	9.3.	9.4.	9.5.	9.6.	9.7.
F	F	V	V	V	V	F